

RIDER TÉCNICO

“Derroche”

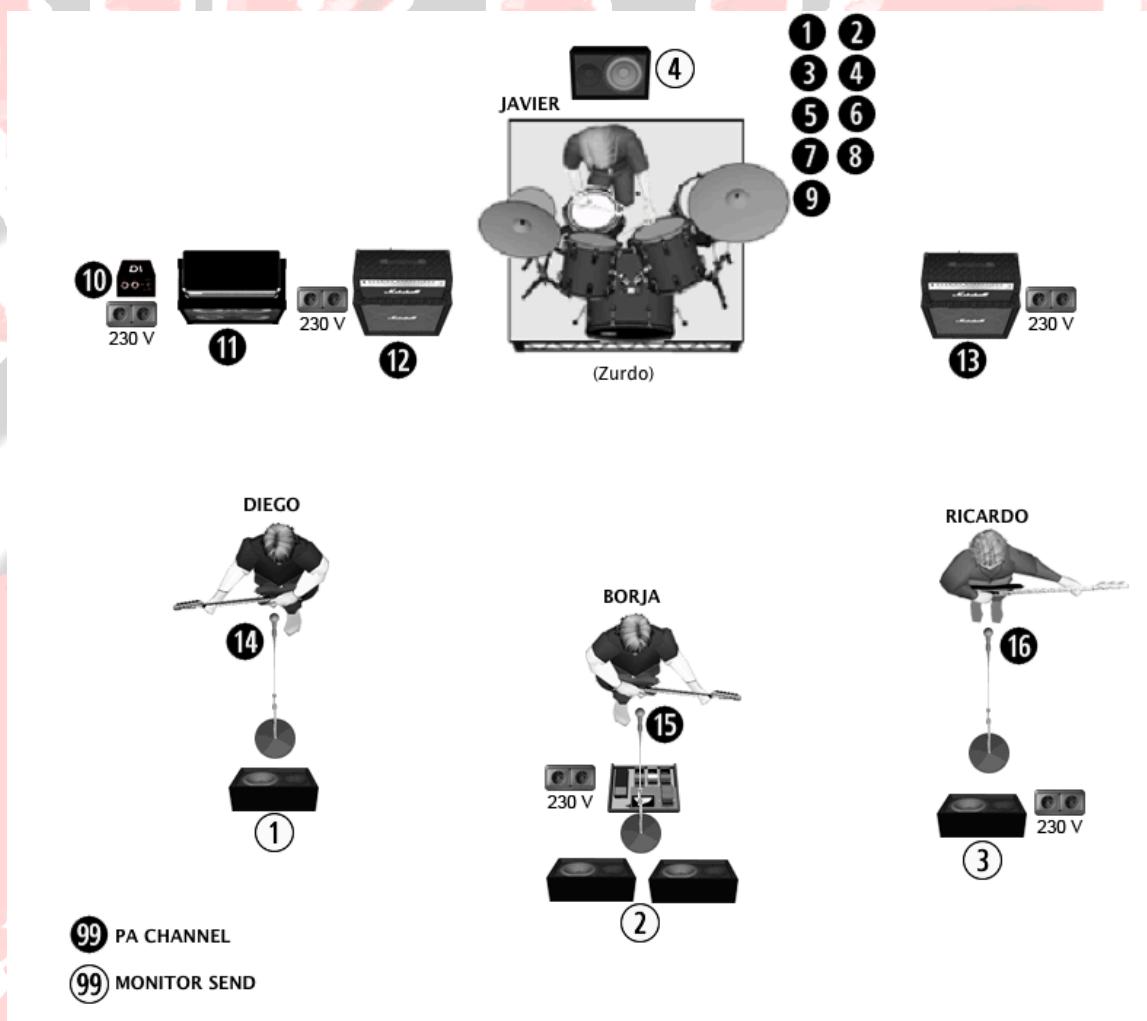
2012

- Los modelos de equipamiento mencionados a continuación se basan en una configuración ideal en el caso de estar disponible. Por supuesto pueden ser reemplazados por otros equivalentes siempre estándar de calidad y los mencionados servirían como referencia orientativa.
- Los procesadores incluidos en la columna correspondiente de la tabla que sigue se suponen integrados en un sistema digital de control de PA pero serían necesarios de forma externa en un sistema analógico todos aquellos que no estuvieran incluidos en este.
- Todos los elementos del sistema deberían ser modelos estándar de calidad y adecuados al contexto y necesidades del emplazamiento.

INSTUMENTO	FUENTE	SOPORTE	PROCESADORES	
1	BOMBO	Shure beta 52	Jirafa Corta	DYN
2	CAJA up	Shure SM57	Jirafa o Pinza	DYN
3	CAJA down	Shure SM57	Jirafa Corta	DYN
4	TOM1	Sennheiser e904	Pinza	DYN
5	TOM2			
6	TOM3			
7	HH	Neumann KM184	Jirafa	N/C
8	OH	Neumann KM184 x2	Jirafa	N/C
9				
10	BAJO DI	BSS AR133	N/C	DYN
11	BAJO MIC	Sennheiser MD421	Jirafa Corta	DYN
12	GITARRA BORJA	Shure SM57	Jirafa Corta	DYN
13	GITARRA DIEGO	Shure SM57	Jirafa Corta	DYN
14	Voz DIEGO	Shure beta 58	Jirafa	DYN
15	Voz BORJA	Shure beta 58	Jirafa	DYN
16	Voz RICARDO	Shure beta 58	Jirafa	DYN

Procesadores de efectos externo en caso de sistemas analógicos. 4 AUX Sends

PLANTA DE ESCENARIO (STAGE PLOT)



- La banda no cuenta con técnico de iluminación propio.
- Son bienvenidas mesas de mezcla digital Yamaha (01v96, 02R, LS9, M7CL).
- Se agradece encarecidamente la comunicación de cualquier novedad o cambio sobre este rider a las direcciones de mail (preferentemente) o al número de contacto.

Derroche son:

- Borja González > Voz/Guitarra
- Diego Vázquez > Guitarra
- Ricardo Vázquez > Bajo
- Javier Iglesias > Batería

CONTACTO BANDA

derroche.ou@gmail.com
Borja: 679 475 522

CONTACTO TÉCNICO

Roi Rodriguez: RoiK.Rodriguez@gmail.com